

Отдел образования Администрации Тацинского района Ростовской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования дом детского творчества

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
протокол от «18» мая 2023г.
№ 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО ДДТ
Гончарова О.В. 
приказ от «18» мая 2023г.
№ 140



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по журналистике**

«Прикладная журналистика»
социально-гуманитарная направленность

Уровень программы: ознакомительный

Вид программы: модифицированная

Тип программы: модульная

Возраст детей: 12 - 16 лет

Срок реализации: 1 год, 72 часа

Разработчик:

педагог дополнительного образования

Белимова Ирина Николаевна

ст. Тацинская
2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.	5
2.1 Учебный план, содержание программы, планируемые результаты, календарный учебный график	5
III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	11
3.1 Условия реализации программы	11
3.2 Формы контроля и аттестации	11
3.3 Методическое обеспечение	11
3.4. Диагностический инструментарий	12
IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	13
V. ПРИЛОЖЕНИЯ	15

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В воспитании и образовании молодого поколения особую, ни с чем несравнимую роль, играют средства массовой информации. Они серьёзно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности; как источник социальной информации они определяют, формируют не только видение мира и восприятие других людей, но и отношение к обществу.

Поэтому сосуществование образовательной системы и детского СМИ должно быть плодотворным, а их взаимодействие является мощным фактором социального развития подрастающего поколения.

Актуальность программы «Прикладная журналистика» по обучению теории и практике журналистского дела связана с решением такого блока задач общеобразовательной организации, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков.

Введение данной программы обусловлено тем, что определённый круг обучающихся стремится развить в себе умения, способности необходимые для настоящего журналиста. Занятия по программе «Прикладная журналистика» предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает личностные особенности обучающихся и учит их свободно и творчески мыслить.

Основной целью программы является создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации, интеллектуального совершенствования личности обучающихся через формирование медиакультуры в профильной ориентации обучающихся и стимулирование их активности в поисках профессии при изучении основ журналистского мастерства.

Перспективная цель – подготовка обучающихся к сотрудничеству с районными, областными и федеральными периодическими изданиями и возможному выбору журналистики как будущей профессии.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи:**
образовательные:

- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичной профессиональной ориентации;
- изучение истории журналистики, этапов её развития;
- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое или косвенное отношение к медиасфере;
- расширение общего кругозора;

развивающие:

- всестороннее развитие творческих способностей обучающихся, их творческой индивидуальности;
- развитие индивидуального мышления, интересов, склонностей обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;
- развитие интереса к изучению русского языка, литературы, истории;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;

воспитательная компонента направлена на:

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, совместного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование представления о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;
- пробуждение интереса к прессе, привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- формирование потребности в постоянном повышении информированности;
- воспитание культуры поведения и речи;
- воспитание потребности в самообразовании, самовоспитании.

Характеристика программы

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Прикладная журналистика» - социально-гуманитарная.

Тип программы «Разноцветный мир» - модульная.

Программа является модифицированной.

Уровень программы – ознакомительный.

Объем и срок освоения программы: 1 год, 72 часа

Режим занятий: Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 учебному часу.

Тип занятий: программа подразумевает комбинированные занятия, теоретические и практические, диагностические и контрольные, и другие

Форма обучения: очная. Основная форма реализации программы – традиционная (занятие, групповая деятельность с элементами индивидуальной работы). Занятия проходят во второй половине дня.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 12 - 16 лет – это возраст наиболее активный в становлении социальной личности ребенка.

Условия набора в детское объединение - принимаются все желающие дети по заявлению родителей, без предварительного отбора. Программа доступна для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Наполняемость группы до 15 человек.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.

2.1 Учебный план, содержание программы, планируемые результаты, календарный учебный график

Учебный план

№ п/п	Разделы и темы программы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		все го	тео рия	пра кти ка	
	Раздел 1. Введение				
1.	Ознакомление с программой обучения. Вводный инструктаж	2	1	1	Тест
2.	Журналистика, СМИ, публицистика: разграничение понятий	2	1	1	Практическая работа
3.	Основные понятия и термины журналистики	2		2	Круглый стол
	Раздел 2. Журналистика как профессия.				
4.	История современной отечественной и зарубежной журналистики	2		2	Доклад
5.	Известные современные журналисты	2	1	1	Доклад, эвристическая беседа
6.	История становления интернет-СМИ	2		2	Практическая работа
7.	Особенности работы в печатных СМИ	2		2	Эвристическая беседа
8.	Особенности работы на радио	2		2	Эвристическая беседа
9.	Особенности работы на телевидении	2		2	Эвристическая беседа
10.	Особенности работы для информационных агентств	2	1	1	Таблица – характеристика
11.	Особенности работы в компьютерных сетях и базах данных	2	1	1	Практическая работа
12.	Психология журналистского труда и творчества	2		2	Проверочная работа, тест
13.	Интервью: люди и обстоятельства	2	1	1	Брифинг

14.	Практика судебных разбирательств по делам СМИ	2	1	1	Эвристическая беседа
15.	Профессиональная этика журналиста	2	1	1	Анкетирование
16.	Общественный интерес и личная жизнь	2	1	1	Практическая работа
17.	Этико-правовые основы журналистики	2	1	1	Тест
18.	Закон РФ о СМИ	2		2	Практическая работа
19.	Положения кодекса профессиональной этики журналиста	2	1	1	Самостоятельная работа
20.	Обучение журналистике. Высшие учебные заведения России	6	3	3	Практическая работа
21.	Основные понятия и термины журналистики	2		2	Жанрворд
22.	Итоговое занятие	2		2	Поле чудес
	Раздел 3. Мастерство журналиста: работа со словом.				
23.	Виды журналистских текстов и принципы их построения.	5	1	4	Эвристическая беседа
24.	Виды вычитки текста и редакторской правки	2	1	1	Самостоятельная работа
25.	Комплексный анализ журналистского текста	4	2	2	Практическая работа
26.	Речевые, грамматические и стилистические ошибки. Фактические ошибки	2	1	1	Таблица – характеристика
27.	Индивидуальный стиль журналиста	2		2	Практическая работа
28.	Как писать для Интернета?	4	2	2	Практическая работа
29.	Универсальный журналист: новые реалии и требования	2		2	Круглый стол «Журналист будущего»
30.	Портфель творческих достижений	2		2	Презентация
31.	Итоговое занятие	1		1	Что? Где? Когда?
	Итого:	72	21	51	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Введение.

Задачи: Ознакомление с планом работы курса «Прикладная журналистика», с целями, задачами, функциями объединения.

Теория: Ознакомление с программой обучения. Вводный инструктаж. Журналистика, СМИ, публицистика: разграничение понятий. Основные понятия и термины журналистики.

Практика: беседа, работа с энциклопедиями, справочной литературой, упражнения, анкета «Как относишься к журналистике». Круглый стол.

Раздел 2. Журналистика как профессия.

Задачи: Знакомство с историей развития журналистики в XX - XXI вв., известными представителями профессии. Формирование индивидуально-психологических качеств, изучение приёмов развития внимания и наблюдательности - важных профессиональных качеств журналиста.

Теория: История современной отечественной и зарубежной журналистики. Известные современные журналисты. История становления интернет-СМИ. Особенности работы в печатных СМИ, на радио, на телевидении, для информационных агентств, в компьютерных сетях и базах данных. Психология журналистского труда и творчества. Интервью: люди и обстоятельства. Практика судебных разбирательств по делам СМИ. Профессиональная этика журналиста. Общественный интерес и личная жизнь. Этико-правовые основы журналистики. Закон РФ о СМИ. Положения кодекса профессиональной этики журналиста. Обучение журналистике. Высшие учебные заведения России. Основные понятия и термины журналистики. Итоговое занятие.

Практика: Виртуальная экскурсия в программу обучения в высших учебных заведениях. Презентация-представление журналиста по выбору обучающегося. Работа с энциклопедиями и справочной литературой. Экскурсия в СМИ, на радио, на телевидении и др. Упражнения. Работа с энциклопедиями и справочной литературой. Обзор прессы. Тренинг «Научись общаться» (приложение).

Раздел 3. Мастерство журналиста: работа со словом.

Задачи: Знакомство учащихся с основами редактирования, выработка у них навыков редакторского анализа. Выпуск альманаха творческих работ учащихся.

Теория: Виды журналистских текстов и принципы их построения. Виды вычитки текста и редакторской правки. Комплексный анализ журналистского текста. Приёмы и техника правки написанного. Речевые, грамматические и стилистические ошибки. Фактические ошибки. Индивидуальный стиль журналиста. Как писать для Интернета? Подготовка и передача срочных новостей. Адаптация текстов для поисковых систем, SEO-копирайтинг. Оформление письменной речи в любом выбранном жанре.

Практика: Экскурсия в редакцию. Творческая лаборатория. Сопоставительный анализ текстов записных книжек писателей и журналистов. Собрание материала о последних школьных новостях. Взаимное редактирование рукописей для очередного номера газеты. Редактирование газетных материалов. Выпуск периодических изданий: газеты «Маяк», сборника творческих работ обучающихся «Литературный вестник». Подведение итогов. Презентация «Портфель творческих достижений». Итоговое занятие в форме игры «Что? Где? Когда?».

Планируемые результаты:

Предметные результаты изучения курса «Прикладная журналистика» отражают опыт обучающихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы обучающиеся:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения как к своему творчеству, так и к творчеству других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданий редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров, научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях детского объединения и следовать им;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, так и качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Маяк»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Календарный учебный график образовательной программы «Прикладная журналистика».

Календарный учебный график реализации программы определяется в соответствии с годовым календарным учебным графиком учреждения и расписанием занятий, включает 36 учебных недель.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
1		Ознакомление с программой обучения. Вводный инструктаж	1
2		Беседа, работа с энциклопедиями, справочной литературой.	1
3		Журналистика, СМИ, публицистика: разграничение понятий	1
4		Упражнения, анкета «Как относишься к журналистике». Практическая работа	1
5		Основные понятия и термины журналистики	1
6		Круглый стол	1
7		Знакомство с историей развития журналистики в XX - XXI вв., известными представителями профессии	1
8		Доклады обучающихся	1
9		Известные современные журналисты	1
10		Доклады обучающихся	1
11		История становления интернет-СМИ	1
12		Практическая работа	1
13		Особенности работы в печатных СМИ	1
14		Обзор прессы. Экскурсия в редакцию	1
15		Особенности работы на радио	1
16		Виртуальная экскурсия на радио.	1
17		Особенности работы на телевидении	1
18		Виртуальная экскурсия на телевидение.	1
19		Особенности работы для информационных агентств	1
20		Составление таблицы-характеристики	1
21		Особенности работы в компьютерных сетях и базах данных	1
22		Практическая работа	1
23		Психология журналистского труда и творчества	1
24		Презентация-представление журналиста по выбору обуч-ся	1
25		Интервью: люди и обстоятельства	1
26		Брифинг	1
27		Практика судебных разбирательств по делам СМИ	1
28		Работа с энциклопедиями и справочной литературой.	1
29		Профессиональная этика журналиста	1
30		Работа с энциклопедиями и справочной литературой.	1
31		Общественный интерес и личная жизнь	1
32		Практическая работа	1
33		Этико-правовые основы журналистики	1

34		Работа с энциклопедиями и справочной литературой.	1
35		Закон РФ о СМИ	1
36		Практическая работа	1
37		Положения кодекса профессиональной этики журналиста	1
38		Самостоятельная работа	1
39		Обучение журналистике. Тренинговое занятие для юных журналистов «Научись общаться».	1
40		Высшие учебные заведения России	1
41		Виртуальная экскурсия в программу обучения в высших учебных заведениях.	1
42		Работа с энциклопедиями и справочной литературой. Обзор прессы.	1
43		Работа с энциклопедиями и справочной литературой. Обзор прессы.	1
44		Практическая работа	1
45		Основные понятия и термины журналистики	1
46		Работа с энциклопедиями и справочной литературой. Обзор прессы.	1
47		Работа с энциклопедиями и справочной литературой. Обзор прессы.	1
48		Итоговое занятие. Поле чудес	1
49		Виды журналистских текстов и принципы их построения.	1
50		Экскурсия в редакцию.	
51		Творческая лаборатория	1
52		Виды журналистских текстов и принципы их построения.	1
53		Виды журналистских текстов и принципы их построения.	1
54		Виды вычитки текста и редакторской правки	1
55		Самостоятельная работа	1
56		Комплексный анализ журналистского текста	1
57		Приёмы и техника правки написанного.	1
58		Приёмы и техника правки написанного.	1
59		Практическая работа	1
60		Речевые, грамматические и стилистические ошибки.	1
61		Фактические ошибки	1
62		Индивидуальный стиль журналиста	1
63		Практическая работа	1
64		Как писать для Интернета?	1
65		Подготовка и передача срочных новостей.	1
66		Адаптация текстов для поисковых систем, SEO-копирайтинг.	1
67		Оформление письменной речи в любом выбранном жанре. Практическая работа	1
68		Сбор материала о последних школьных новостях	1
69		Выпуск сборника творческих работ обучающихся «Литературный вестник».	1
70		Портфель творческих достижений	1
71		Презентация творческих достижений	1
72		Итоговое занятие «Что? Где? Когда?»	1

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

1. Занятия объединения проводятся в компьютерном классе.
2. Перечень технических средств обучения: компьютер, принтер, сканер, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, музыкальный центр.
3. Учебный комплект на каждого обучающегося: тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом.

3.2 Формы аттестации

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы будут проводиться в форме:

- самостоятельных работ в различных жанрах журналистики;
- практикумов по изученной теме;
- творческих работ;
- тестирования;
- публикаций.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится после изучения каждого модуля в форме:

- зачета, докладов
- творческой работы;
- защита проектов.

Контроль за реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы будет проводиться в форме:

- защиты проекта, презентаций.
- выпуск сборника творческих работ обучающихся «Литературный вестник».

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- аналитическая справка;
- видеозапись;
- готовая творческая работа.

3.3 Методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- различные периодические печатные издания;
- тексты для редактирования;
- Темы для докладов (на выбор): Возникновение и развитие журналистики в России. Что «сорока» на хвосте принесла. Журналист будущего. Взаимодействие СМИ с общественными организациями.

3.4 Диагностический инструментарий

1. **Педагогические наблюдения:** активность на занятиях, вовлечение в образовательный процесс, заинтересованность в достижении цели.
2. **Мониторинг образовательной деятельности детей:** самооценка обучающихся, ведение летописи, оформление фотоотчетов.
3. **Педагогический анализ:** анкетирование, тестирование, зачет, опросы, участие в мероприятиях, защита проекта.
4. **Педагогический мониторинг:** контрольные задания и тесты, анкетирование, педагогические отзывы, ведение педагогического дневника.
5. **Диагностика личностных результатов** освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Интернет-ресурсы:

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>
2. **Сеть творческих учителей** <http://www.it-n.ru/>
3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
4. <http://www.openclass.ru/>
5. <http://its-journalist.ru/>
6. <http://youngjournal.v-teme.com/>
7. <http://ru.wikipedia.org>.

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 14.04.2023) «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации от 31 декабря 2012 г. N 53.
2. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» // Компьютерная справочная правовая система в России - <https://www.consultant.ru/> - 2022 – 14 апреля.
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
10. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

13. Краткий словарь современных понятий и терминов. 3-е изд., дораб. и доп. Н.Т. Бунимович. – М.: Республика,2000.-670с
14. Орфографический словарь русского языка./под ред. С.И. Ожегова.- М.: Гепта-Трейд,1995.- 640с
15. Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2000.-640с
16. Толковый словарь русского языка для школьников. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2009.-688с
17. Учебный словарь трудностей русского языка для школьников. 3-е изд., стереотипное. – М.: Русский язык – Медиа,2007.-616с
18. Энциклопедический справочник школьника. Том II, Гуманитарные науки.- М.: Русское энциклопедическое товарищество,2003.-864с
19. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 287 с.
20. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,2003. – 35с
21. Розенталь Д.Э.Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.- М.,1994.
22. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 2006
23. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 2010

V. ПРИЛОЖЕНИЕ

Тренинговое занятие для юных журналистов «Научись общаться».

Цель: научить будущих журналистов правильному общению, умению расположить собеседника к беседе.

1. Ритуал приветствия.

Упражнение «Мяч».

Все участники садятся в круг. Ведущий бросает мяч одному из участников, при этом он называет свое имя и имя того, кому адресован мяч. Играют до тех пор, пока все участники
Познакомятся.

2. Ознакомление с правилами работы в группе.

Конфиденциальность:

Все личное, что обсуждается в группе, не должно выходить за ее пределы, рассказываться другим людям.

Уважение:

На занятии должна царить атмосфера свободного выражения мыслей без боязни вызвать насмешки окружающих. Это также право на внимание: когда высказывается один – все остальные слушают и не перебивают, тем самым, проявляя уважение к говорящему. Говорящего, при необходимости может прервать только ведущий.

Взаимная поддержка:

Каждый участник может рассчитывать на постоянную поддержку.

3. Упражнение «Комплимент».

Всем хочется стать чуточку лучше. Есть много способов научиться жить бесконфликтно.

Один из них – умение делать комплименты. Если журналист хочет расположить к себе собеседника, ему необходимо научиться говорить комплименты.

Все участники по кругу говорят друг другу комплименты.

4. Упражнение «Культурная беседа».

Умение выразить свое расположение к собеседнику – это еще не все. Журналисту надо уметь вести диалог, поддерживать беседу.

Участники делятся на пары, определяют тему диалога и стараются аостроить беседу таким образом, чтобы можно было внимательно выслушать своего партнера, помочь ему раскрыть тему, а заодно решить и свои задачи.

5. Упражнение «Речевой этикет».

В речи культурного человека, умеющего общаться, обязательно должны быть слова вежливости. Вежливость – неотъемлемое качество общения.

Участники по кругу, обращаясь к рядом сидящему, называют:

- а) слова приветствия (Здравствуйте!... Доброе утро!.... Привет!....)
- б) высказывают просьбу (Скажите пожалуйста ... Разрешите попросить вас...Будьте добры!...)
- в) как начать знакомство (Позвольте познакомиться! ...Разрешите представить вам!)
- г) как извиниться (Приношу вам свои извинения, простите)
- д) слова утешения (Не огорчайтесь!.... Нет повода для беспокойства!...).
- е) слова благодарности (Благодарю... Признателен вам...)
- ж) слова прощания (Надеюсь увидеть вас еще... Доброго пути... Приятно было познакомиться.)

б. Информационный блок

- а) самый главный человек на свете – это тот, кто перед тобой. Полюбите его, найдите положительные качества в нем. Дарите ему знаки внимания и уважения.
- б) ищите, что вас сближает, старайтесь не противоречить собеседнику по любому поводу.
- в) старайтесь не отзываться о людях дурно.
- г) стройте общение на равных.
- д) не спорьте по мелочам
- е) не спорьте с тем, с кем спорить бесполезно
- ж) стремитесь не к победе, а к истине и миру.

6. Упражнение «Трудная ситуация».

При общении часто возникают трудные ситуации, найти выход из которых порой нелегко.

- *Вчера ты мне шел навстречу и не поздоровался. Это невежливо.*

Вопрос участникам:

Что вы ответите?

Участники по очереди высказывают свою точку зрения.

7. Рефлексия.

Участники по кругу: характеризуют настроение, обмениваются мнениями и чувствами о проведенном занятии (что показалось самым важным, полезным, что чувствовали, какие мысли приходили в голову)