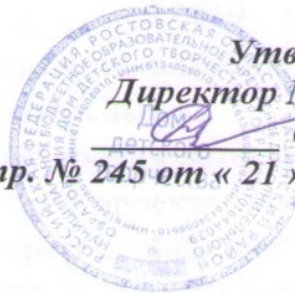


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

*Рассмотрено
на методическом совете
протокол № 2
от « 21 » октября 2020 года*

*Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДДТ
О.В. Гончарова
пр. № 245 от « 21 » октября 2020 года*



**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА НАСТАВНИЧЕСТВА**

Форма наставничества: «ученик - ученик»
Ролевая модель: «лидер - пассивный»

срок реализации – 1 год

Ф.И. наставника

Ф.И. наставляемого

ст. Тацинская
2020 год

1. Пояснительная записка

Актуальность разработки программы наставничества

Рабочая программа по наставничеству составлена на основе федерального национального проекта «Образование» № 8.1 в соответствии с распоряжением Минпросвещения России от 25.12.2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным и дополнительным общеобразовательным программам, в целях достижения результата регионального проекта «Современная школа (Ростовская область)», с приказами министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 08.06.2020 №446 «О внедрении в Ростовской области методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для общеобразовательных организаций», от 04.09.2020 №712 «Об утверждении перечня муниципальных общеобразовательных организаций для внедрения методологии (целевой модели) наставничества» и в целях достижения результата.

Поэтому, на наш взгляд, данная программа позволит помочь повысить уровень вокального мастерства путём решения профессиональных задач, учебных практик. Программа наставничества «ученик-ученик» создаст новую плодотворную среду, в которой раскроется потенциал межличностного общения в сообществе единомышленников-сверстников.

Цель и задачи программы наставничества

Целью внедрения целевой модели наставничества является максимально полное раскрытие потенциала личности наставляемого, необходимое для успешной личной и профессиональной самореализации в современных условиях неопределенности. Создание условий для формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации всех обучающихся в возрасте от 15 лет.

Задачи:

- улучшение умений и навыков в вокальной деятельности;
- формирование благоприятной психоэмоциональной среды среди обучающихся;
- рост посещаемости детского объединения;
- укрепление связи обучающихся с ДДТ.

Применяемые формы наставничества и технологии

Выбрана традиционная форма наставничества. В данной форме предполагается взаимодействие обучающихся ДДТ, когда старший обучающийся, обладающий организаторскими и лидерскими качествами, победитель турниров и соревнований по шашкам и шахматам, оказывает позитивное влияние на наставляемого обучающегося.

Взаимодействие наставника и наставляемого происходит во внеучебные часы, но возможна интеграция и в процесс обучения, в случае совместной работы над какими-либо проектами, совместной подготовки к концертным выступлениям и участию в конкурсах различных уровней.

2.Содержание программы

Основные участники программы и их функции

Наставник – Музычук Алина, 15 лет.

Ответственная, социально активная обучающаяся детского объединения «Аллегро» с выраженной гражданской и ценностной позицией, мотивированна к самосовершенствованию и преобразованию окружающей среды. Участник и неоднократный победитель вокальных конкурсов различных уровней. Увлекающаяся и способная передать свою «творческую энергию» и интересы другим. Образец для подражания в плане межличностных отношений, личной самоорганизации и профессиональной компетентности.

Наставляемый – Ардышева Наталья, 14 лет.

Пассивная, с низкой самооценкой, легкоранимая, стеснительная обучающаяся творческой группы (вокальный ансамбль «Аллегро Сениор»), не имеющая возможности самостоятельно выбирать образовательную траекторию, плохо информированная об образовательных перспективах, безынициативная к процессам внутри детского объединения.

Механизм управления программой (принципы, формы и методы работы)

Взаимодействие наставника и наставляемого ведется в режиме занятий по образовательной программе и внеурочной деятельности. Возможна интеграция в воспитательные часы, организация совместных вокальных соревнований, сотрудничество с педагогом-психологом, совместные походы и поездки на культурные и конкурсные мероприятия, способствующие развитию чувства сопричастности, интеграции в сообщество детского объединения «Аллегро».

План реализации мероприятий программы наставничества

Основные мероприятия по реализации программы

Содержание	Планируемый результат	Сроки	Ответственный
Работа с «пассивными обучающимися»			
Протестировать обучающихся с целью выявления причин неуспеваемости	Получить оперативную информацию	Октябрь, январь	Педагог психолог
Провести индивидуальные консультации с обучающимися по результатам диагностик	Выявить темы, которые обучающийся не освоил, и причины неуспеваемости	В течение года	Наставник
Разработать индивидуальные образовательные траектории для	Спланировать работу с обучающимися	В течение года	Наставник

«пассивных обучающихся»			
Помочь сформировать портфолио	Получить объективную информацию об успехах обучающегося	В течение года	Наставник
Организовать контроль усвоения знаний обучающегося по отдельным темам, разделам	Выявить темы, которые обучающийся не освоил, и причины их неуспеваемости	По плану	Наставник
Провести психологические тренинги по диагностике тревожности и снижению уровня тревожности обучающегося	Выявить причины тревожности	По плану	Педагог психолог
Организовать воспитательную работу через систему внеурочной деятельности, дополнительного образования	Выявить интересы обучающегося с низкой учебной мотивацией и привлечь их к занятиям по интересам	В течение года	Наставник Педагог - логопед
Организовать отдых обучающегося в каникулярное время	Спланировать досуговую деятельность обучающегося	В течение года	Наставник
Привлечь обучающегося к подготовке коллективных мероприятий в детском объединении	Спланировать досуговую деятельность обучающегося	В течение года	Заместитель директора по ВР, наставник

**Календарно – тематическое планирование программы работы с
«Пассивными обучающимися»**

№ п/п	Название раздела, тем	Кол час	Основные виды действия
Раздел 1	Официальное соглашение с самим собой		
1	Познай себя.	1	Тест. Беседа с психологом
2	Интервью «Значимый поступок»	1	Беседа. Развитие коммуникативных навыков. Слушание объяснений наставника
Раздел 2.	Мое настроение и чувства		
3	Рисуем настроение и чувства. Гордость, грусть. Гнев. Тренинг «Чемодан со стрессами».	1	Работа с психологом. Тренинг
4	Как победить тревогу и страх перед выступлением?	2	Слушание объяснений наставника дружеская творческая встреча
5	Обида. Понимаем чувства другого.	1	Слушание объяснений наставника
Раздел 3	Самооценка		
6	Самооценка и оценивание. Знакомство со шкалами самооценки.	1	Игра
7	Учимся оценивать себя.	1	Слушание объяснений наставника
8	Я – лидер? Чтобы я изменил в себе?	1	Работа в группе. Применение разных социальных ролей
Раздел 4	Чему я уже научился		
9	Я научился придумывать... Путешествие в мир фантазий.	1	Занятие - путешествие
10	Решение творческих задач	2	Занятие – игра. Слушание объяснений наставника
Раздел 5	Я и д/о «Аллегро»		

11	Мой детский коллектив. Ребята моего объединения. Игра «Узнай по описанию»	1	Музыкальная игра
12	«ДДТ без правил»	1	Слушание объяснений наставника
13	Какой я человек? Что такое лень? Как справиться с «Немогучками».	1	Наблюдение за демонстрациями наставника, творческая встреча
14	Лидер группы. Диагностика психического состояния и свойств личности. Проективный тест «Несуществующее животное»	1	Тест. Вывод и доказательство
15	Правовое воспитание	1	Слушание объяснений наставника
Раздел 6	Профессии моих родителей	3	
16	«Все работы хороши - выбирай на вкус». Чем полезно логическое мышление	1	Постановка опытов для демонстрации, Дружеская встреча
17	Что умеют взрослые, что умею я	1	Слушание объяснений наставника
18	Чему меня научила семья	1	Слушание объяснений наставника
Раздел 7	Кто такой Я. Мой автопортрет	6	
19	Мой внутренний мир. Тропинка к своему Я	1	Слушание объяснений наставника
20	Мои желания и увлечения. Участие в концертных выступлениях	3	Совместные выступления, организация видеозаписи выступлений, просмотр, обсуждение.
21	Я – личность. Что меня беспокоит? Тренинг «Как понять самого себя?»	1	Вывод и доказательство
Раздел 8	Каким я был. Каким я стал. Каким я хочу стать		
22	Мне нравится в себе... сильные стороны в обучении	1	Слушание объяснений наставника
23	Мне не нравится в себе... слабые стороны в обучении	1	Слушание объяснений наставника
24	Какими качествами мы похожи и чем отличаемся. Какие качества нам нравятся друг в друге.	1	Постановка опытов для демонстрации Слушание объяснений наставника
25	Как преодолеть трудности. Тропинка терпения.	1	Слушание объяснений наставника Дружеский турнир
Раздел 9	Мои успехи. Мои неудачи		
26	Мои успехи. Как достичь успеха.	1	Постановка опытов для демонстрации, Занятие – концерт.
27	Чем я горжусь. Мои самые удачные выступления.	2	Просмотр видео выступлений, обсуждение.
28	Мои недостатки. Избавляемся от слабостей.	2	Тренинг
29	Мои способности. Как развить способности? (что сложнее всего выполнить)	2	Тренинг
30	Что изменилось во мне? Рейтинг успеха	1	Рейтинг
31	Трансляция положительного опыта на сайте ДДТ и через СМИ	1	
32	Поощрение успешности обучающихся	1	
Раздел 10	Я вырасту здоровым и сильным		
31	Понятие о ЗОЖ. «Полезные привычки»	1	Слушание объяснений наставника
32	Беседа «Я и мое здоровье»	1	Слушание объяснений наставника
	Итоговое занятие	1	Занятие - концерт

3. Оценка результатов программы и ее эффективности

Ожидаемые результаты

1. Измеримое улучшение показателей, обучающихся в образовательной, концертной деятельности, а также в сфере дополнительного образования.
2. Улучшение психологического климата в детском объединении «Аллегро» среди обучающихся, связанное с выстраиванием долгосрочных и психологически комфортных коммуникаций на основе партнерства.
3. Рост мотивации к обучению и саморазвитию обучающихся.
4. Практическая реализация концепции построения индивидуальных образовательных траекторий.
5. Формирование активной гражданской позиции детского сообщества.
6. Рост информированности о перспективах самостоятельного выбора векторов творческого развития, карьерных и иных возможностей.
7. Повышение уровня сформированности ценностных и жизненных позиций и ориентиров.

Организация контроля

Мониторинг направлен на изучение (оценку) качества реализуемой программы наставничества, ее сильных и слабых сторон, качества совместной работы пар или групп "наставник-наставляемый". Мониторинг помогает, как выявить соответствие условий организации программы наставничества требованиям и принципам модели, так и отследить важные показатели качественного изменения образовательной организации, реализующей программу наставничества, динамику показателей социального благополучия внутри образовательной организации, профессиональное развитие педагогического коллектива в практической и научной сферах.

Цели мониторинга:

- оценка качества реализуемой программы наставничества;
- оценка эффективности и полезности программы как инструмента повышения социального и профессионального благополучия внутри образовательной организации и сотрудничающих с ней организаций или индивидов.

Результатом успешного мониторинга будет аналитика реализуемой программы наставничества, которая позволит выделить ее сильные и слабые стороны, изменения качественных и количественных показателей социального и профессионального благополучия, расхождения между ожиданиями и реальными результатами участников программы наставничества.

Показатели и критерии оценки результативности программы наставничества

Критерии оценивания:

Тестирование, результаты участия в выступлениях, играх, выполнение творческих заданий.

Применяется десятибалльная оценка знаний, умений и навыков. Выделяются три уровня: ниже среднего, средний, высокий.

По завершению программы проводится концертное выступление, на котором наставляемый демонстрирует свои достижения.

К числу лучших мотивирующих наставника факторов можно отнести поддержку наставничества на общественном, муниципальном и государственном уровнях; создание среды, в которой наставничество воспринимается как почетная миссия, где формируется ощущение причастности к большому и важному делу, в котором наставнику отводится ведущая роль.

Мероприятия по популяризации роли наставника.

Организация и проведение форумов, конференций наставников на уровне МБОУ ДО ДДТ. Выдвижение лучших наставляемых на конкурсные выступления, мероприятия на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.